

Cambridge International Examinations

Cambridge Ordinary Level

CANDIDATE NAME					
CENTRE NUMBER			CANDIDATE NUMBER		

FIRST LANGUAGE URDU

3247/02

Paper 2 Texts May/June 2016

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces provided.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer the question in Part 1, **one** question from Part 2 and **one** question from Part 3. Write your answers in Urdu in the spaces provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.

Dictionaries are **not** permitted.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

دی گئی جگہوں پر اپنانام، امید وار کانمبر اور سنٹر نمبر کھیے۔
گہرے نیلے یاکالے قلم سے کھیے۔
اسٹیپلز، پیپر کلپ، گلو یا کر یکشن فلو کڈ کا استعال منع ہے۔
کسی بھی بار کوڈ پر مت کھیے۔
حصہ اول کے سوال کے علاوہ، حصہ دوم میں سے ایک اور حصہ سوم میں سے ایک سوال کا جو اب کھیے۔
اپنا جو اب دی گئی جگہوں پر اردومیں کھیے۔ اگر اضافی جگہ کی ضرورت ہو تو آپ اس کتا بچہ کے آخر میں
لائینوں والے صفحات کا استعال کر سکتے ہیں۔ سوال کے نمبر واضح طور پر کھیے۔
لغت کا استعال منع ہے۔
نفت کا استعال منع ہے۔

This document consists of 9 printed pages, 3 blank pages and 1 Insert.



حصه الف(ان دیکھااقتباس)

Part 1 Unseen passage

ریڈنگ کے کتابچ میں اقتباس کوپڑھیے اور پھر سوال نمبرایک کاجواب اس پیرپر لکھے۔

سوال نمبر 1۔ریڈنگ کے کتا بچے میں دی گئ نظم کو غور سے پڑھے جو کہ شاعر کی طرف سے زوال کے بارے میں ایک پیغام ہے۔ آپ کے خیال میں شاعر نے اپنا مقصد بیان کرنے کے لیے کس طرح کی زبان ،الفاظ اور منظر نگاری سے کام لیا ہے اور وہ کس حد تک کامیاب ہوا ہے ؟
آپ کا جو اب 300 ۔ 350 الفاظ پر مشتمل ہونا چاہیے۔

آپ اپنے جواب کے لیے ان نکات سے مدد کے سکتے ہیں۔ ۔شاعر کا انداز بیان ۔ الفاظ کا استعال ۔ منظر نگاری

 •••••	 •••••	

© UCLES 2016

حصہ ب (شاعری) Part 2 Poetry حصہ (ب) میں سے کسی ایک سوال کاجواب تحریر کیجیے۔

سوال نمبر 2_

مولاناحالی کی مسدس مدوجزر اسلام اردوشاعری کی تاریخ میں امتِ مسلمہ کے عروج وزوال کی ایک منفر داور شاہ کار نظم ہے۔ بحث سیجیے۔

ļ

سوال نمبر 3_

پروین شاکر کی شاعری ان کی اپنی ذات کی شاعری ہے اور انھوں نے اپنی شاعری میں جذبات کی بہت خوبصور تی ہے تصور تی سے تحث سے تحث سے بحث سے تحث سے بحث سے بعث سے ب

حصہ ج (نثر) Part 3 Prose حصہ (ج) میں سے کسی ایک سوال کا جواب تحریر کیجیے۔

سوال نمبر4_

پطرس بخاری نے نہ صرف خالص مزاح کامعیار قائم کیا بلکہ وہ مزاح نگاری کو طنز سے آلودہ نہیں ہونے دیتے۔ اُن کے مضامین کے اندر جدر دی کا جذبہ بھی چھپا نظر آتا ہے۔نصاب میں شامل مضمون "ہاسٹل میں پڑھنا" کے حوالے سے اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔

يا

سوال نمبر5_

افسانہ عیدگاہ میں منٹی پریم چندنے بچوں کے روبوں اور نفسیات کی بڑے خوب صورت انداز میں تصویر کشی کی ہے۔ افسانے کے حوالے سے تفصیلی جواب لکھیے۔

•••

© UCLES 2016

اضافی صفحہ اگر آپ کسی سوال کے جواب کو مکمل کرنے کے لیے مندرجہ ذیلِ لا سُوں والاصفحہ یاصفحات استعال کرتے ہیں تو یہ ضروری ہے کہ آپ سوالوں کے نمبر واضح طور پر لکھیں۔

اضافی صفحہ اگر آپ کسی سوال کے جواب کو مکمل کرنے کے لیے مندرجہ ذیلِ لا سُوں والاصفحہ یاصفحات استعال کرتے ہیں تو یہ ضروری ہے کہ آپ سوالوں کے نمبر واضح طور پر لکھیں۔

BLANK PAGE

© UCLES 2016 3247/02/M/J/16

BLANK PAGE

© UCLES 2016 3247/02/M/J/16

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2016 3247/02/M/J/16